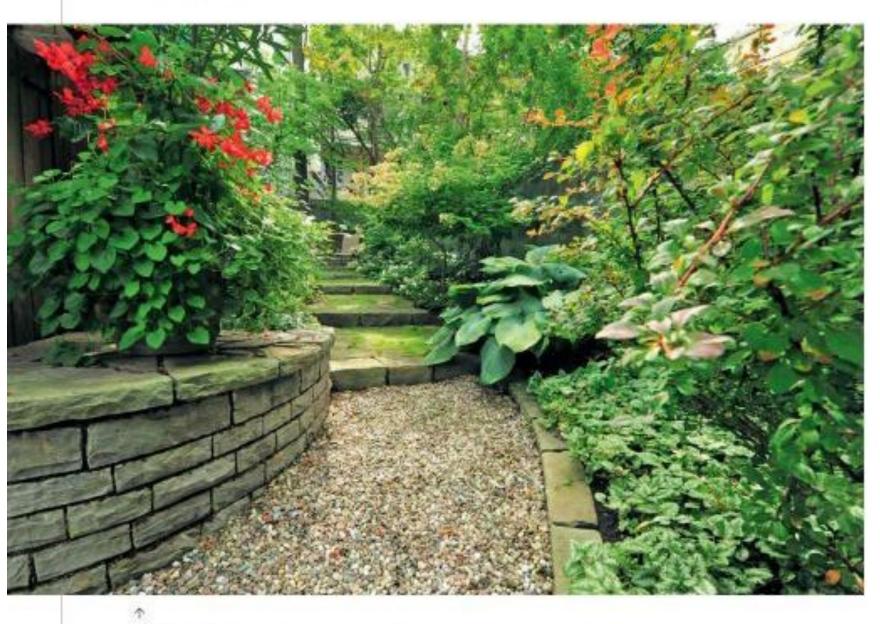
La cour des maîtres

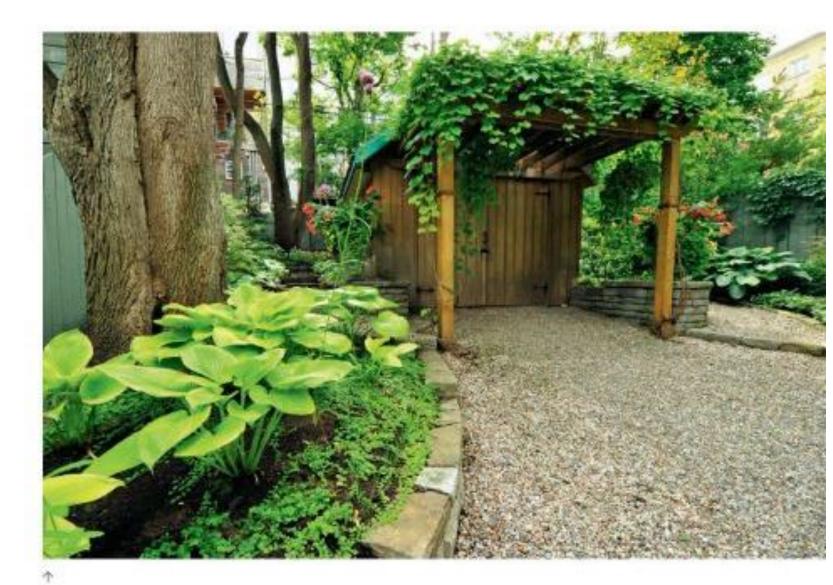
Cette cour, autrefois abandonnée par ses propriétaires, s'est transformée en un lieu enchanteur où il fait bon vivre. Pierre de silice, gravillons et dalles d'ardoise se côtoient pour créer des sentiers sinueux et des murets arrondis enveloppés de généreux hostas, d'hydrangées paniculées et de couvre-sol lumineux. Grâce à ces nouvelles constructions ainsi qu'à l'ajout de caniveaux et de drains, les problèmes de drainage et de ruissellement de surface ont pu être corrigés, préservant ainsi la qualité des travaux et la beauté de l'aménagement.

Photos Jean-Claude Hurni



Une douce harmonie naturelle se dégage de cet aménagement multifonctionnel en parfait accord avec la maison et le paysage qui l'entoure. Paliers confortables, sentiers sinueux, végétation foisonnante : tout est à sa place. « Bravo aux concepteurs et aux artisans pour leur excellent travail de verdissement. »

- Stéphanie Desmeules, juge



Dans la cour arrière, l'espace en gravillon faisant face à la remise revampée sert à la fois d'aire de stationnement et de grande surface de réception. L'eau de ruissellement peut percoler librement dans le gravillon.







RÉGION DE L'ENTREPRENEUR: Montérègie

RÉALISATION : Art & Jardins CONCEPTION : Art & Jardins Conception COLLABORATEUR: Simon Larochelle, sculpteur



Grandeur nature

Pouvant être admirée des propriétaires tant de l'intérieur de la demeure que de l'extérieur, cette impressionnante fontaine traversée par une passerelle ajourée en acier inoxydable est une pièce unique qui attire l'attention. Subtilement intégrée au cœur d'un sous-bois verdoyant sillonné de sentiers, l'œuvre d'art animalière surdimensionnée sait se faire discrète. Sa prestance et sa luminosité apportent de la hauteur et du mouvement dans cet aménagement boisé et chaleureux.

Art & Jardins | Photo Jean-Claude Hurni



Belvédères privés sur le fleuve

Sur la terrasse de composite reliée à la résidence, le coin-repas ensoleillé est rapidement devenu le lieu de rencontre familiale. Un auvent fixé au-dessus de la porte offre la possibilité d'ombrager la terrasse par temps chaud. En contrebas, sur une belle surface pavée prend place un petit coin détente, parfait pour les réunions entre amis. Ouverte sur le fleuve et enveloppée d'une généreuse végétation, cette oasis urbaine fait rêver.

Art & Jardins Photo Melissa Vincelli et Jean-Claude Hurni

La belle canadienne

La restauration du muret qui longe entièrement la façade de la résidence et les plantations plus jeunes et harmonieuses qui l'habillent ont grandement rehaussé l'apparence de cette propriété de style canadien. Le design plus actuel de l'allée piétonnière ainsi que ses îlots de végétaux ajoutant du mouvement dans l'espace sont des ajouts majeurs qui ont permis de redonner ses lettres de noblesse à ce bâtiment tant apprécié de ses propriétaires.

> Art & Jardins Photo Melissa Vincelli



